

C. P. E. Bach

SINFONIE Nr.3

arrangiert für Zupforchester von Walter Thomas Heyn



Schell Music

Vorwort.

Die vorliegende Ausgabe "C.P.E. Bach: Sinfonie Nr. 3" wurde für die Orchester "Saiten-Ensemble Steglitz (SES)" und "Pandurina" geschrieben und in Berlin 2014 unter Leitung von Walter Thomas Heyn erstmals aufgeführt. Die Musik des sogenannten "Berliner" oder "Hamburger" Bach steht am Schnittpunkt der barocken Kontrapunktik des Vaters Johann Sebastian und der Wiener Klassik mit dem Hauptvertreter Wolfgang Amadeus Mozart. C.P.E. Bachs Musik ist sehr melodiös, aber harmonisch eigenwillig und teilweise technisch auch anspruchsvoll.

KOPIEREN ERLAUBT! (Free Copying Licence for one teacher/ conductor)

Diese Ausgabe enthält neben der Partitur die Einzelstimmen. Diese hier ausgesprochene Kopierlizenz für die Einzelstimmen ist gültig für eine Lehrkraft/ Ensembleleiter. Als Nachweis des rechtmäßigen Kopierens gegenüber Prüfungen gleichwelcher Art dienen die Zertifizierungsaufkleber, die dieser Ausgabe beiliegen. Versehen Sie jede Stimme mit einem Aufkleber.

Viel Freude mit dieser Musik aus der Feder von Walter Thomas Heyn
wünscht Felix Schell (Verleger)

C.P.E. Bach: Sinfonie Nr. 3/ Arrangement Walter Thomas Heyn

Spielstück für Zupforchester

Erschienen 2015

Verlag-Bestellnummer.: SM 11095

EAN: 9783864110955

© 2015 Schell Music, Hamburg

Sinfonie Nr.3

Allegro assai

♩ = 88-108

C.P.E.Bach
Bearb. W.T.Heyn

Mandoline I

Mandoline II

Mandola

Gitarre

Bass

f *fp* *fp* *fp* *fp* *f*

8

f *mp* *p* *p* *p* *f* *p*

14